

Weitere Infos zu den Künstlern des Frühlingskonzerts

Duojiao Zhao (Violoncello) wurde 1996 in Qingdao, China, geboren. Im Jahr 2009 nahm sie als Dreizehnjährige am Musikfest Berlin teil und spielte als jüngstes Mitglied in der Berliner Streicher Philharmonie unter der Leitung von Michael Sanderling. Bereits mit 15 Jahren begann sie ihren Bachelorstudiengang Violoncello bei Prof. Christoph Henkel an der Musikhochschule Freiburg. Sie hatte Auftritte bei verschiedenen großen Musikfesten und in Konzerten, beispielsweise im Berliner Dom und im chinesischen Nationaltheater (NCPA) in Peking. Duojiao nahm an einer Reihe von internationalen Meisterkursen in Deutschland, Frankreich, Italien und am Heifetz International Music Institute in den USA teil und sammelte dort wichtige musikalische Erfahrungen. Im Sommer 2017 nahm sie am Qingdao International Chamber Music Festival teil, wo sie Kammermusikwerke mit bekannten Europäischen Künstlern erarbeitete und in Konzerten aufführte. Viele Impulse bekam sie außerdem von Prof. Frans Helmerson, Prof. Claudio Bohorquez, Prof. Peter Bruns und Prof. Jean-Guihen Queyras. Im Jahr 2016 absolvierte sie ihren Bachelor mit der Note von 1,0 an der Musikhochschule Freiburg. Seit Oktober 2017 studiert sie im Masterstudiengang bei Prof. Peter Hörr an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig.

Lifeng Liu (Klavier), wurde 1994 in Chifeng geboren. Mit 6 Jahren begann er bei Qing, Xiuzhu Klavier zu lernen. Nachdem er den 2. Preis des „Klassischen Musikwettbewerbs Asiatischer Städte in China“ gewann, kam er nach Deutschland und studierte von 2010 bis 2014 an der Musikakademie in Kassel und machte seinen Diplom Abschluss an der HFMDK in Frankfurt am Main mit der Note 1.0 plus Auszeichnung. Im Jahr 2016 beendete er sein Masterstudium mit der Note 1,0 an der Musikhochschule Freiburg. Während seiner Studienzeit hat er an vielen verschiedenen Festivals aktiv teilgenommen. z.B am „Louis Spohr“ Musikfestival in Kassel, „Kunst und Frieden“ in

Hammelburg und am „Musicalta“ Festival in Rouffach. Im Sommer 2017 nahm er auch am Qingdao International Chamber Music Festival teil.

Yanhui Liu (Klarinettenist) studiert seit 2013 an der Musikakademie Kassel. Während des Studiums gewann er viele Musikwettbewerbe. Als Solo-Klarinettenist spielte er auch in verschiedenen professionellen Orchestern, z.B. in der Orchesterakademie der Bayerischen Staatsoper, dem Fuldaer Dom Orchester und dem chinesischen nationalen „Zentrum für Darstellende Künste“. Im Rahmen des „KULTURSOMMERS Nordhessen“ war er 2016 für das „Wald-Konzert“ engagiert.